Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Основная общеобразовательная школа № 8»



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**«ЗВОНКИЙ ГОЛОСОК»**

**/общекультурное направление/**

**3-4 классы**

Составитель:

Пасько С.П.,

учитель музыки

2019

**СОДЕРЖАНИЕ**

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности ….……....……...…..….….3-4
2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и

видов деятельности ……………………………………………...……………………4-6

3. Тематическое планирование ………...………………………………...…….….....….6-8

1**. Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

**Личностные:**

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные:**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и

способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения,

классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность

существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и

явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими

существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

1. **Содержание** **учебного курса**

**Форма организации курса внеурочной деятельности: студия**

**3 класс**

**"ПЕНИЕ (РАЗУЧИВАНИЕ И ИСПОЛНЕНИЕ ПЕСЕН)"**

Разучивание частушек на тему: «Праздник урожая».

Песня «Осень». «Осень катится, под ноги катится» - знакомство.

Работа над текстом произведений. Работа над выразительностью исполнения песен.

Знакомство с песней « Чему учат в школе наоборот».

«Чему учат в школе наоборот», работа над чистотой интонирования.

Разучивание частушек на тему: «Новый год». Выбор солистов.

Работа над чёткостью ритма в частушках. Разучивание песен к новогоднему празднику. Работа с текстом. Подготовка к концерту.

Генеральная репетиция к новогоднему празднику. Новогодний концерт.

Знакомство с песней «Русская зима».

Работа над выразительностью исполнения песни « Русская зима».

Упражнения, основанные на развитии артикуляционного аппарата.

Работа над чёткостью исполнения.

Разучивание частушек на тему: «Про сильную половину человечества».

Знакомство с песней «Бабушка моя». Разучивание 1,2 куплетов.

Дальнейшее разучивание песни «Бабушка моя».

Работа над выразительностью исполнения.

Разучивание частушек на тему: «8 марта». Знакомство с песней «Кнопочка».

Выбор солистов. «Кнопочка» - исполнение под фонограмму с движениями.

Знакомство с песней «До чего дошёл прогресс».

Исполнение песни «До чего дошёл прогресс» под фонограмму.

Артикуляционная гимнастика. Скороговорки. Знакомство с песней «Ветераны войны».

Дальнейшее разучивание песни «Ветераны войны».

Исполнение песен, разученных за год.

**"СЛУШАНИЕ (ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ)"**

Слушание песен о родном крае. Слушание - «Колыбельная».

Слушание - «Новогодняя песня». Просмотр видеоклипа «Бабушка и дедушка».

Беседа о ВОВ. Слушание - «Поклонимся великим тем годам!» Слушание - «Вальс».

**"ЗАНИМАТЕЛЬНЫЕ СТРАНИЦЫ И ИГРЫ"**

Игра «Магазин игрушек».

Игра «Музыкальное лото».

Занимательная музыка.

**4 класс**

**"ПЕНИЕ (РАЗУЧИВАНИЕ И ИСПОЛНЕНИЕ ПЕСЕН)"**

Практические упражнения на управление своим дыханием.

Диагностика. Прослушивание голосов. Работа над песней «Мой добрый учитель».

Выступление «С днѐм учителя».

Работа над «Новогодней песней».

Работа над текстовой особенностью произведения.

Подготовка к новогоднему мероприятию. Генеральная репетиция. Новогодний концерт.

Знакомство с песней «Святая Россия». Разучивание песни «Музыкальная капель».

Работа над текстом и выразительностью. Подготовка к выступлению.

Выступление на линейке, посвящѐнной Дню защитника отечества.

Подготовка к выступлению. Выступление на празднике, посвящѐнному 8 марта.

Работа над песней «Катюша». Работа над песней «Колокола».

Работа над песней «Катюша», «Журавли».

Выступление на празднике, посвящѐнному Дню Победы.

Работа над песней «Ветер перемен». Репетиция. Концерт.

**"СЛУШАНИЕ (ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ)"**

Пение, как вид музыкальной деятельности.

Строение голосового аппарата человека.

Понятие о сольном и ансамблевом пении.

Слушание музыкальных произведений.

Расширение музыкального кругозора и формирование музыкальной культуры.

**"ЗАНИМАТЕЛЬНЫЕ СТРАНИЦЫ И ИГРЫ"**

Знакомство с различной манерой пения.

Сценический образ. Дикция. Артикуляция.

**Виды деятельности:**

* досугово-развлекательная
* игровая
* художественное творчество

1. **Тематическое планирование**

**3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название раздела** | **Количество**  **часов** |
| 1. | Пение (разучивание и исполнение песен). | 25 |
| 2. | Слушание (восприятие музыкальных произведений). | 6 |
| 3. | Занимательные страницы и игры. | 3 |
| **Итого:** |  | **34 часа** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема занятия** | **Количество**  **часов** |
| 1. | Разучивание частушек на тему: «Праздник урожая». | 1 |
| 2. | Песня «Осень». | 1 |
| 3. | «Осень катится, под ноги катится» - знакомство. | 1 |
| 4. | Работа над текстом произведений. | 1 |
| 5. | Работа над выразительностью исполнения песен. | 1 |
| 6. | Знакомство с песней « Чему учат в школе наоборот». | 1 |
| 7. | «Чему учат в школе наоборот», работа над чистотой интонирования. | 1 |
| 8. | Разучивание частушек на тему: «Новый год». Выбор солистов. | 1 |
| 9. | Работа над чёткостью ритма в частушках. Слушание песен о родном крае. | 1 |
| 10. | Слушание - «Колыбельная». | 1 |
| 11. | Разучивание песен к новогоднему празднику. | 1 |
| 12. | Работа с текстом. | 1 |
| 13. | Выбор солистов. | 1 |
| 14. | Слушание - «Новогодняя песня». Подготовка к концерту. | 1 |
| 15. | Генеральная репетиция к новогоднему празднику. | 1 |
| 16. | Новогодний концерт. | 1 |
| 17. | Знакомство с песней «Русская зима». | 1 |
| 18. | Работа над выразительностью исполнения песни « Русская зима». | 1 |
| 19. | Упражнения, основанные на развитии артикуляционного аппарата. | 1 |
| 20. | Работа над чёткостью исполнения.  Игра «Магазин игрушек». | 1 |
| 21. | Разучивание частушек на тему:  «Про сильную половину человечества». Выбор солистов. | 1 |
| 22. | Знакомство с песней «Бабушка моя». Разучивание 1,2 куплетов. | 1 |
| 23. | Дальнейшее разучивание песни «Бабушка моя». | 1 |
| 24. | Работа над выразительностью исполнения. Просмотр видеоклипа «Бабушка и дедушка». | 1 |
| 25. | Разучивание частушек на тему: «8 марта». Выбор солистов. | 1 |
| 26. | Игра «Музыкальное лото». Знакомство с песней «Кнопочка». | 1 |
| 27. | Выбор солистов. «Кнопочка» - исполнение под фонограмму с движениями. | 1 |
| 28. | Знакомство с песней «До чего дошёл прогресс». | 1 |
| 29. | Исполнение песни «До чего дошёл прогресс» под фонограмму. | 1 |
| 30. | Артикуляционная гимнастика. Скороговорки. | 1 |
| 31. | Беседа о ВОВ. Слушание - «Поклонимся великим тем годам!» | 1 |
| 32. | Слушание - «Вальс». Знакомство с песней «Ветераны войны». | 1 |
| 33. | Дальнейшее разучивание песни «Ветераны войны». | 1 |
| 34. | Исполнение песен, разученных за год. Занимательная музыка. | 1 |
|  | **Итого:** | **34** |

**4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название раздела** | **Количество**  **часов** |
| 1. | Пение (разучивание и исполнение песен). | 26 |
| 2. | Слушание (восприятие музыкальных произведений). | 5 |
| 3. | Занимательные страницы и игры. | 3 |
| **Итого:** |  | **34 часа** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема занятия** | **Количество**  **часов** |
| 1. | Пение, как вид музыкальной деятельности. | 1 |
| 2. | Строение голосового аппарата человека. Практические упражнения на управление своим дыханием. | 1 |
| 3. | Понятие о сольном и ансамблевом пении. | 1 |
| 4. | Диагностика. Прослушивание голосов. Работа над песней «Мой добрый учитель». | 1 |
| 5. | Знакомство с различной манерой пения. | 1 |
| 6. | Выступление «С днѐм учителя». | 1 |
| 7. | Дикция. Артикуляция. | 1 |
| 8. | Слушание музыкальных произведений, разучивание и исполнение песен. | 1 |
| 9. | Расширение музыкального кругозора и формирование музыкальной культуры. | 1 |
| 10. | Работа над «Новогодней песней». | 1 |
| 11. | Работа над «Новогодней песней». | 1 |
| 12. | Сценический образ. | 1 |
| 13. | Работа над текстовой особенностью произведения. | 1 |
| 14. | Подготовка к новогоднему мероприятию. | 1 |
| 15. | Генеральная репетиция. | 1 |
| 16. | Новогодний концерт. | 1 |
| 17. | Знакомство с песней «Святая Россия». | 1 |
| 18. | Разучивание песни «Музыкальная капель». | 1 |
| 19. | Работа над текстом и выразительностью. | 1 |
| 20. | Подготовка к выступлению. | 1 |
| 21. | Выступление на линейке, посвящѐнной Дню защитника отечества. | 1 |
| 22. | Подготовка к выступлению. | 1 |
| 23. | Выступление на празднике, посвящѐнному 8 марта. | 1 |
| 24. | Работа над песней «Катюша». | 1 |
| 25. | Работа над песней «Катюша». | 1 |
| 26. | Работа над песней «Колокола». | 1 |
| 27. | Работа над песней «Катюша», «Журавли». | 1 |
| 28. | Работа над песней «Катюша», «Журавли». | 1 |
| 29. | Работа над песней «Катюша», «Журавли». | 1 |
| 30. | Работа над песней «Катюша», «Журавли». | 1 |
| 31. | Выступление на празднике, посвящѐнному Дню Победы». | 1 |
| 32. | Работа над песней «Ветер перемен». | 1 |
| 33. | Репетиция. | 1 |
| 34. | Концерт. | 1 |
|  | **Итого:** | **34** |